**Аннотация к рабочей программе по Изобразительному искусству**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов составлена в соответствии со следующими нормативными и инструктивно-методическими документами:

- Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010, № 1879 (в действующей редакции);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1577;

- Федеральным перечнем учебников, утвержденным приказом Минобрнауки России от 31 марта 2014 г. № 253 (в действующей редакции);

- Примерной программой основного общего образования по изобразительному искусству;

- Образовательной программой основного общего образования МКОУ Жажлевской основной общеобразовательной школы.

- Устава Муниципального казённого общеобразовательного учреждения Жажлевской основной общеобразовательной школы.

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального казённого общеобразовательного учреждения Жажлевской основной общеобразовательной школы с учётом примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству

**Цель**  – развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально – ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

**Задачи:**

- формирование опыта смыслового и эмоционально – ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально – пространственной формы;

- освоение художественной культуры как формы материального воплощения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;

- развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;

- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно – значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, отражённой в его изобразительном искусстве, архитектуре, национальных образах предметно – материальной и пространственной среды;

 - развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения;

- овладение основами практической творческой работы с различными художественными материалами и инструментами.

**Программа подкреплена предметной линией учебников**

- Изобразительное искусство. Декоративно - прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.А. Горяева, О.В. Островская; под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение;

- Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.- 3-е изд. – М.: Просвещение;

- Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека: учебник для 7 классов/ А. С. Питерских, Г.Е. Гуров; под ред. Б.м. Неменского - М.: Просвещение.

Согласно учебному плану на изучение искусства отводится (из расчета 34 недели):

в 5 классе – 34 ч. (1 час в неделю),

в 6 классе –34ч. (1 час в неделю),

в 7 классе – 34ч. (1 час в неделю),

Срок реализации программы 3 года